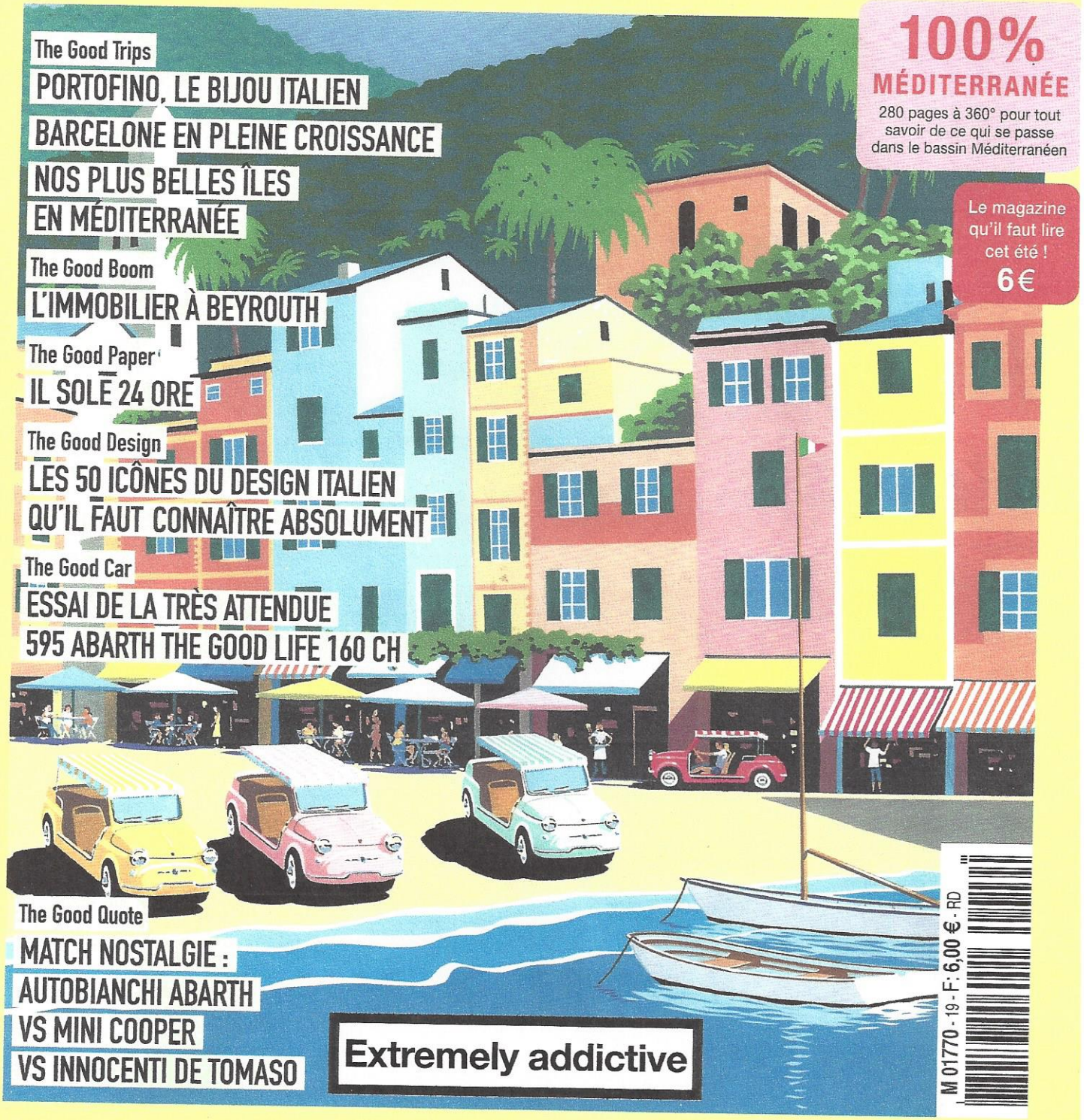
The Good Life 19

BUSINESS | CULTURE | DESIGN | ARCHITECTURE | MODE | VOYAGES | LIFESTYLE | N°19 JUILLET/AOÛT 2015 | 6 € | www.thegoodlife.fr

Le premier magazine masculin hybride : business & lifestyle



The Good Trips
PORTOFINO, LE BIJOU ITALIEN
BARCELONE EN PLEINE CROISSANCE
NOS PLUS BELLES ÎLES EN MÉDITERRANÉE

The Good Boom
L'IMMOBILIER À BEYROUTH

The Good Paper
IL SOLE 24 ORE

The Good Design
LES 50 ICÔNES DU DESIGN ITALIEN QU'IL FAUT CONNAÎTRE ABSOLUMENT

The Good Car
ESSAI DE LA TRÈS ATTENDUE 595 ABARTH THE GOOD LIFE 160 CH

The Good Quote
MATCH NOSTALGIE : AUTOBIANCHI ABARTH VS MINI COOPER VS INNOCENTI DE TOMASO

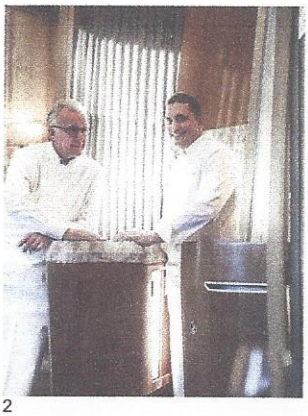
100% MÉDITERRANÉE
280 pages à 360° pour tout savoir de ce qui se passe dans le bassin Méditerranéen

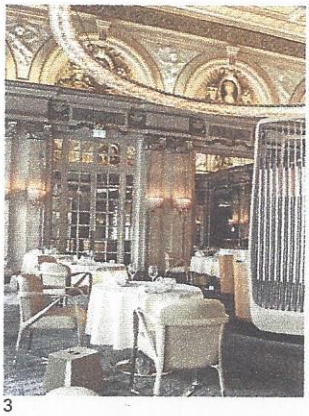
Le magazine qu'il faut lire cet été !
6€

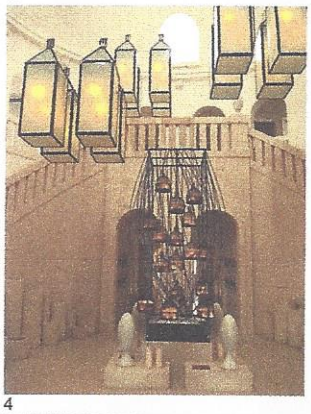
Extremely addictive

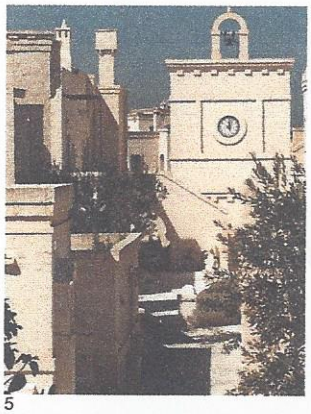
M 01770 - 19 - F: 6,00 € - RD

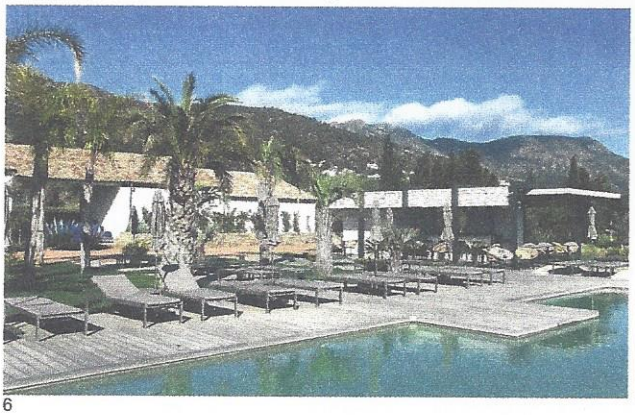
1


2


3


4


5


6

Pouilles, Italie
Borgo Egnaza (4 et 5)
C'est un mélange de forteresse mauresque, de village grec et de villa palladienne, plus précisément une *masseria,* ancienne ferme agricole datant du XVe siècle. Aldo Melpignano a transformé celle de sa famille, avec l'aide de l'architecte Pino Brescia, en un site hôtelier exceptionnel comprenant la Corte (la *masseria* proprement dite, reconvertie en hôtel), le village et des villas de grand luxe. Pierres de tuffeau pour les bâtisses, parc planté de jasmins, de bougainvillées et d'oliviers centenaires. A l'intérieur, volume grandiose et lumière douce, tonalité safran et décoration composée d'objets usuels évoquant une élégante rusticité, le tout réalisé par les artisans locaux. Inutile de souligner la qualité de la cuisine méditerranéenne, la beauté des trois grandes piscines extérieures et des deux plages privées, la sérénité du Vair Spa et la vue sur le golf San Domenico, sur lequel planent des effluves de thym, de romarin et de menthe poivrée… Ce havre de paix et de beauté jouxte le village de pêcheurs de Savelletri di Fasano, au cœur de nombreux vestiges romains… *S. G.*
www.borgoegnazia.com

Costa Brava, Espagne
Mas Lazuli (6)
Il était temps que ces montagnes, entre Cerbère et Cadaqués, que cette Costa Brava, si bien placée mais souvent si éreintée, se dotent d'une adresse aussi cool que chic. C'est chose faite avec cette nouvelle escale posée sur une colline de l'Alt Empordà imaginée par l'entrepreneur Jean-Marc Fau et pensée par l'architecte Maïté Prats et la décoratrice Caroline Deffis. Le résultat est bluffant de simplicité. Quelques meubles et objets signés Paola Navone, Tom Dixon ou Vincent Sheppard, par exemple, une gamme chromatique apaisante, un parti pris pour la discrétion et la mise en valeur d'une nature qui oscille entre vignes et oliviers… Une réussite ! *G. C.*
www.hotelmaslazuli.es